

# III CERTAMEN NACIONAL DE FILOSOFÍA "UNIVERSITAT DE VALÈNCIA"

## NACIÓ E *identidad*



VNIVERSITAT  
ID VALÈNCIA

VNIVERSITAT ID VALÈNCIA Departament de Filosofia



Más información: Pedro Jesús Teruel  
Correo electrónico: [pedro.teruel@uv.es](mailto:pedro.teruel@uv.es)

El certamen fue creado en 2014 con el objetivo de promover la reflexión, el pensamiento crítico y el dialogo entre los y las estudiantes de Filosofía, así como de acercar la Filosofía a los problemas e inquietudes actuales. La convocatoria se halla abierta a todas las personas matriculadas en el Grado en Filosofía en cualquier Universidad del Estado español.

## Participación

Para participar se deberá elaborar un ensayo filosófico sobre el tema propuesto —“Nación e identidad”—, con una extensión máxima de 5.000 palabras (sin contar la bibliografía). Podrá ser redactado en cualquiera de las dos lenguas oficiales de la Universitat de València (en castellano o en valenciano / catalán). Quedarán excluidos los ensayos que superen la extensión fijada. El nombre de la autora o del autor no podrá figurar en el trabajo, por lo que éste deberá ir firmado bajo pseudónimo.

## Envío

Los trabajos serán enviados en archivo pdf adjunto a un correo electrónico remitido a Pedro Jesús Teruel (pedro.teruel@uv.es) antes del 15 de mayo de 2017 (inclusive) **[prorrogado hasta el 15 de junio]**. En el mensaje se indicará tanto los datos personales (nombre, apellidos, teléfono) como los académicos (Universidad de procedencia, curso).

## Criterios de evaluación del ensayo

En continuidad con las anteriores ediciones se valorará los siguientes aspectos, que se reproduce aquí atendiendo a los criterios empleados en los certámenes precedentes:

### 1. Forma expresiva (3 puntos)

Se valorará que el uso del lenguaje sea adecuado a los más exigentes estándares académicos.

### 2. Contenido del trabajo, bibliografía y argumentación (5 puntos)

El ensayo deberá ajustarse a la temática, teniendo en cuenta la tradición filosófica. La argumentación deberá ser clara, fluida y coherente con el planteamiento propuesto.

### 3. Originalidad (2 puntos)

El texto deberá plantear un punto de vista propio y un desarrollo que demuestre capacidad creativa.

Los siguientes motivos conducirán a descalificación automática:

- Se incluyen en el cuerpo del texto citas sin identificarlas como tales.
- El texto contiene plagios totales o parciales de otros textos.
- El texto ha sido publicado con anterioridad al concurso.
- El texto supera el límite de extensión arriba fijado.

## Fases

Todos los originales que reúnan los requisitos serán evaluados por medio de revisión anónima por pares. Los tres ensayos considerados mejores pasarán a una fase final de defensa, que se desarrollará ante público. El paso a esta fase será comunicado a los tres finalistas el 26 de septiembre de 2017.

El acto tendrá lugar el jueves 16 de noviembre de 2017, Día internacional de la Filosofía, a las 12:00 h., en el Aula magna de la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación de la Universitat de València (Blasco Ibáñez, 10).

Los/las seleccionados/as llevarán a cabo la exposición pública de su ensayo durante 12 minutos cada uno/a. En un segundo momento, cada finalista planteará al resto las cuestiones que estime oportunas; se abrirá también un turno de preguntas por parte del público asistente. Seguidamente el jurado se retirará a deliberar, después de lo cual comunicará la concesión de premios.

El jurado estará compuesto por cuatro integrantes del personal docente e investigador de la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación. El fallo del jurado será inapelable.

## Criterios de evaluación en la fase final

El trabajo escrito será valorado con hasta 4 puntos. La exposición contará hasta 3 puntos. El debate podrá puntuar hasta 3 puntos.

## Galardones

El certamen está dotado con un primer premio (600 €), un segundo premio (300 €) y un tercer premio (150 €). Cada uno de los galardonados recibirá dos ejemplares de la colección “Grandes Pensadores” de la editorial Gredos.

La presentación de trabajos al concurso implica la aceptación total de las bases del mismo. El jurado podrá declarar desierto cualquiera de los galardones, incluidos los puestos de finalista. La organización se reserva el derecho a publicar por cualquier medio todos los trabajos presentados a concurso.